



Etapas 1: Brasil, Paraguay, Uruguay, Argentina e Chile

Caminhada Cultural Pela América Latina Trecho São Paulo-Curitiba

Apresentação

O Projeto "**Expedición DONDE MIRAS - Caminhada Cultural Pela América Latina (Trecho São Paulo-Curitiba)**" apresenta um grupo de cerca de 30 pessoas, composto por poetas, atores, músicos, cineastas, dançarinos, artistas plásticos, produtores culturais, pesquisadores, educadores e fotógrafos, comprometidos ativamente com a produção e difusão cultural na cidade de São Paulo, principalmente em suas regiões periféricas, que **partirá no dia 05 de janeiro de 2008** do bairro Campo Limpo (zona sul da capital paulista) rumo à Curitiba.

Sem cunho partidário e/ou religioso, o grupo caminhará por aproximadamente 30 dias, **percorrendo quatorze municípios do estado de São Paulo** (São Paulo, Taboão da Serra, Embu, Itapeverica da Serra, São Lourenço da Serra, Juquitiba, Miracatú, Juquiá, Sete Barras, Eldorado, Iporanga, Apiaí, Itaoca e Ribeira) **e cinco municípios do estado do Paraná** (Adrianópolis, Tunas do Paraná, Bocaiúva do Sul, Campina Grande do Sul e Curitiba).

Numa empreitada de troca e manifestações artísticas, os caminhantes pretendem **observar, conhecer e pesquisar as diversas atividades culturais** de cada um dos lugares visitados (lugares esses que incluem comunidades quilombolas, aldeias indígenas, populações ribeirinhas e assentamentos situados no caminho entre os municípios citados).

Isto se realizará principalmente através de **encontros culturais (saraus)** onde acontecerão: exposições de filmes, apresentações de músicas, danças e teatro, performances, exposições, recitais de poesias, lançamentos de livros e possíveis manifestações espontâneas.

A programação dos eventos culturais será **constituída tanto pelos artistas-caminhantes, quanto pelos artistas locais**, de acordo com os desejos, necessidades, articulação, mobilização e possibilidades de cada localidade (incluindo estruturais, tais como: espaço físico e equipamento).

O trecho São Paulo-Curitiba da Caminhada Cultural, compreende uma pequena parte da expedição, que pretende estender seu percurso por outros países da América Latina.



Por que caminhar



Percorrer a pé esse caminho para que as relações sejam mais diretas e verdadeiras, e para que isto possibilite aos artistas experimentar novos aspectos de sua própria arte e também da vida humana, para que possam trocar, re-criar, criar, num processo que acontecerá ora individualmente, ora coletivamente. E que deste, surgirá novas poesias, novos modos de dançar, novos trabalhos plásticos, novas músicas, etc.

Visitar as cidades, seus cheiros, seus sabores, seus rostos, suas palavras e imagens. Trocar experiências, ouvir, somar, vivenciar na carne e nos olhos o modo como esses "outros povos" vivem, se organizam, se manifestam, quais rituais congregam, o modo como ocupam e como convivem com a terra e as relações humanas decorrentes dessas formas.

Que a partir dessa experiência direta, cada artista-caminhante possa, pisando com seus próprios pés esse chão que guarda tantas riquezas e deixando um pouco de si nesse mesmo chão, ampliar seu olhar e trazer os reflexos disso para sua prática artística e humana.



Para que a "Expedición Donde Miras" seja possível, este grupo de artistas-caminhantes está promovendo ações para a arrecadação de recursos e buscando apoios, parcerias e contribuições, que podem acontecer das mais diversas formas: acolhimento nas cidades por onde passarão (abrigo, comida), doações materiais (equipamentos, alimentos) e em dinheiro.

O objetivo da Caminhada Cultural é, principalmente, promover o intercâmbio cultural entre os artistas caminhantes e as populações de cada cidade visitada. Para que isso aconteça pedimos e precisamos do acolhimento e disponibilidade dessas pessoas e as convidamos, inclusive, à seguir caminhada conosco.



Os artistas e um caminho



Seguirão arando versos
fotografando a terra nossa
cuidando das bolhas nos pés
e se cuidando pra não perde a fé.

Seremos poetas e um caminho,
seremos muitos e um caminho,
seremos muitos lugares no caminho,
seremos nossa gente no caminho,
seremos nossa quebrada no caminho.

O amanhã esta ancioso pra chegar,
nossos corações preparando os amores
e os amores aflitos pelos viajantes que vão.
eles voltarão...

Com mil vezes mil histórias pra contar...
eles também irão...
pra não sentar velho numa cadeira a sonhar...